AI PUNTI

LUCIANO GENTA

GIORNALISTI NUOVI ROMANZIERI

Altro che i Faraoni. Sono i politici la casta che più avvince gli italiani, in un bel mix che stando ai sociologi unisce sfiducia, scetticismo (Diamanti) e menefreghismo disprezzante (De Rita). Sta di fatto che Wilbur Smith ha regnato una sola settimana e la coppia Rizzo-Stella riconquista il primato con un eccezionale rimbalzo (i suoi 100 punti valgono ora circa 30 mila copie), riducendo in percentuale ai minimi tutti gli altri punteggi. E rovinando la festa al nuovo Hosseini, *Mille splendidi soli*, riscatto doloroso di due donne, da rivali a «sorelle», in un sempre martoriato Afghanistan: pur con un ottimo avvio (fate i conti), si deve accontentare del secondo posto, a una distanza di 50 punti. *La casta* è ormai sventolato come libretto dell'antipolitica, bipartisan, rosso e nero, come il gatto del compagno Mao: non importa di che colore sia, l'essenziale è che acchiappi il topo. Lo usano con ipocrisia persino le vittime, in una sorta di *cupio dissolvi*. Sul fronte della narrativa, tra i primi 10, a Hosseini, Smith e Coelho si aggiungono l'esordiente Edwards (*Figlia del silenzio*, una bambina Down rifiutata dal padre) e Camilleri (*Le inchieste del commissario Collura*, collega di Montalbano, nate sulle pagine e *La Stampa*). Ma a dominare sono le testimonianze, le memorie, le inchieste, la *faction* che batte la *fiction*, come conferma anche il 6° posto di Beah «soldato bambino». Scorrendo la sequenza degli autori giornalisti - da Allam e Calabresi - 4° e 5° assoluti - a Caprarica (1° nella varia) a Minà, Kapuscinski, Franceschini, Beha nella tabella della saggistica - sorge un enigma da proporre al professor Honsell, il magnifico rettore di *Che tempo che fa* (2° nella varia): chissà come mai sono loro i più venduti, mentre si continuano a sfornare statistiche sulla crisi dei giornali, specie se di carta?

Narrativa italiana

	Titolo	Autore	Prezzo / Editore	Punti	Prec.
1.	Gomorra	Saviano	15,50 MONDADORI	8	[1]
2.	Mal di pietre	Agus	12,00 NOTTETEMPO	5	[3]
3.	Giallo su giallo	Mura	14,00 FELTRINELLI	5	[4]
4.	Mi fido di te	Carlotto; Abate	14,00 EINAUDI	5	[2]
5.	Le pecore e il pastore	Camilleri	10,00 SELLERIO	4	[5]
6.	Caos calmo	Veronesi	6,00 BOMPIANI	4	[7]
7.	Testimone inconsapevole	Carofiglio	11,00 SELLERIO	4	[-]
8.	Scusa ma ti chiamo amore	Moccia	18,00 RIZZOLI	4	[6]
9.	Brucia Troia	Veronesi	16,00 BOMPIANI	3	[9]
10.	Se domani farà bel tempo	Bianchini	16,00 MONDADORI	3	[-]

Narrativa straniera

	Titolo	Autore	Prezzo / Editore	Punti	Prec.
1.	Mille splendidi soli	Hosseini	18,50 PIEMME	50	[-]
2.	Alle fonti del Nilo	Smith	19,60 LONGANESI	26	[1]
3.	Memorie di un soldato bambino	Beah	15,50 NERI POZZA	16	[-]
4.	La strega di Portobello	Coelho	17,00 BOMPIANI	14	[2]
5.	Il cacciatore di aquiloni	Hosseini	17,50 PIEMME	14	[3]
6.	Figlia del silenzio	Edwards	18,60 GARZANTI	13	[-]
7.	Nido vuoto	Giménez Bartlett	13,00 SELLERIO	7	[4]
8.	La figlia perfetta	Tyler	15,50 GUANDA	7	[-]
9.	La cattedrale del mare	Falcones	18,60 LONGANESI	6	[5]
10.	Un giorno questo dolore ti sarà utile	Cameron	16,50 ADELPHI	6	[9]

Saggistica

	Titolo	Autore	Prezzo / Editore	Punti	Prec.
1.	La casta. Così i politici...	Stella; Rizzo	18,00 RIZZOLI	100	[1]
2.	Viva Israele	Allam	17,00 MONDADORI	19	[4]
3.	Spingendo la notte più in là...	Calabresi	14,50 MONDADORI	16	[3]
4.	Gesù di Nazaret	Benedetto XVI	19,50 RIZZOLI	10	[2]
5.	Perché non possiamo...	Odifreddi	14,60 LONGANESI	8	[6]
6.	Politicamente scorretto	Minà	16,00 SPERLING & KUPFER	7	[-]
7.	Infedele	Hirsi Ali	18,50 RIZZOLI	5	[5]
8.	L'altro	Kapuscinski	6,00 FELTRINELLI	3	[-]
9.	Avevo vent'anni...	Franceschini	8,50 FELTRINELLI	3	[-]
10.	Italiopoli	Beha	13,60 CHIARELETTERE	3	[-]

Varia

	Titolo	Autore	Prezzo / Editore	Punti	Prec.
1.	Com'è dolce Parigi... o no!?	Caprarica	18,00 SPERLING & KUPFER	9	[1]
2.	L'algoritmo del parcheggio	Honsell	15,00 MONDADORI	4	[7]
3.	L'Eneide di Virgilio	Sermonti	24,00 RIZZOLI	3	[2]
4.	Il pressappoco. Elogio del quasi	De Crescenzo	12,00 MONDADORI	3	[-]
5.	L'alunno è stato assente...	Beer (cur.)	10,00 RIZZOLI	3	[8]
6.	Cuore di gatta	Colò	15,00 MONDADORI	3	[5]
7.	Lepidezze postribolari ovvero...	Luttazzi	14,00 FELTRINELLI	2	[10]
8.	E' facile smettere di fumare...	Carr	10,00 EWI	2	[-]
9.	Oggi cucini tu light	Clerici; Flachi	14,00 MONDADORI - RAI ERI	2	[4]
10.	Tripli interismi!	Severgnini	13,00 RIZZOLI	2	[-]

Tascabili

	Titolo	Autore	Prezzo / Editore	Punti	Prec.
1.	Le inchieste del commissario Collura	Camilleri	8,00 MONDADORI	12	[-]
2.	L'ombra del vento	Ruiz Zafon	12,00 MONDADORI	4	[1]
3.	Leggere Lolita a Teheran	Nafisi	10,00 ADELPHI	4	[2]
4.	Dio ci salvi dagli inglesi... o no!?	Caprarica	6,00 SPERLING & KUPFER	3	[3]
5.	La masseria delle allodole	Arslan	10,00 BUR RIZZOLI	2	[4]
6.	L'impero di Cindia	Rampini	9,00 MONDADORI	2	[5]
7.	Libera nos a Malo	Meneghello	7,00 BUR RIZZOLI	2	[8]
8.	Il fasciocomunista	Pennacchi	9,00 MONDADORI	2	[6]
9.	Il quinto giorno	Schätzing	12,00 TEA	1	[-]
10.	Le uova del drago	Buttafuoco	6,00 MONDADORI	1	[9]

Ragazzi

	Titolo	Autore	Prezzo / Editore	Punti	Prec.
1.	Il piccolo principe	Saint-Exupéry	7,00 BOMPIANI	4	[1]
2.	Arthur e la guerra dei due mondi	Besson	16,00 MONDADORI	2	[2]
3.	La mummia senza nome	Stilton	[illegible] PIEMME	1	[-]
4.	Un ponte per Terabithia	Paterson	16,00 MONDADORI	[illegible]	[illegible]
5.	Una magica estate...	Bat	15,90 PIEMME		
6.	Il cagnolino	Autori vari	4,90 DE AGOSTINI		
7.	Le due guerriere...	Troisi	17,00 MONDADORI		
8.	Il mostro di Lago Lago	Stilton	6,50 PIEMME		
9.	Eragon. L'eredità vol. 1	Paolini	18,90 FABBRI		
10.	La compagnia del gatto volant	Hoving	18,60 SALANI		